

***SAMOSTALNA IZLOŽBA U MUZEJU ZA UMJETNOST I OBRT, Zagreb
1986- iz predgovora***

.... Njegov ukus, stil i način imaju zasebna obilježja a u pristupu oblikovanju pokazuje istančanost koja je kazao bih, primjerena suvremenom likovnom senzibilitetu, pa je Muzej bio skoro zadužen da ga predstavi u trenutku kada u minijaturnim dimenzijama bliskih predmeta smiono razvija čudesnu avanturu preobrazbi plemenitih kovina.

Voditelj Zbirke metala Muzeja za umjetnost i obrt prof Karmen Gagro, nakon pozorna ispitivanja pronicljivo je za ovu priliku načinila izbor iz bogate produkcije Lazera Lumezija; tako je ne samo istaknula liniju razvoja njegova stila izvan i iznad tipiziranih i standardiziranih kreacija, nego je i odlučno obilježila njegovu stvaralačku osobnost.....

Vladimir Maleković